ZÁPIS z jednání komise

Programu Veřejné informační služby knihoven (VISK) 6

dne 11. 2. 2020, MK

**Přítomni:** Mgr. Lenka Bendová (Knihovna ZČM Plzeň, p.o.), Mgr. Hana Beránková (KNAV ČR), Mgr. Rostislav Krušinský (VK Olomouc), Mgr. Adolf Knoll (NK ČR), Mgr. Hedvika Kuchařová, Ph.D. (Strahovská knihovna), Mgr. Jitka Machová (MZK Brno), Mgr. Petra Miturová (MK), PhDr. Jan Novotný (Národní muzeum), PhDr. Zdeněk Uhlíř (NK ČR), PhDr. Zdeněk Zahradník (Univerzita Hradec Králové).

**Omluveni:** Bc. Markéta Hrdličková (Národní archiv).

**1. Zahájení a volba předsednictva:**

Mgr. Miturová (tajemnice) zahájila jednání. Novými členy komise od r. 2020 jsou Bc. Hrdličková (omluvena) a PhDr. Novotný. Předsedou byl zvolen PhDr. Uhlíř, místopředsedkyní Mgr. Bendová. Jednání dále vedl předseda komise.

**2. Hodnocení předchozího ročníku podprogramu VISK 6 a jiné:**

Odborný garant Mgr. Adolf Knoll zpracoval přehled výsledků podprogramu VISK 6 za rok 2019 (<http://visk.nkp.cz/VISK6.htm>). Bylo digitalizováno 150 dokumentů/40.276 obrazů, vyrobeno 198 ochranných obalů a restaurátorsky ošetřeno 38 dokumentů. V údajích nejsou zahrnuty příspěvkové organizace MK, které od r. 2019 získávají prostředky mimo dotační řízení VISK 6 (digitalizovaly 113 dokumentů/33.292 obrazů). Přestože fin. podpora projektu hromadné digitalizace NK ČR ve spolupráci s Google již skončila, v r. 2019 bylo ještě digitalizováno 18.911 dalších titulů.

Mgr. Miturová sdělila, že od r. 2020 budou příjemcům dotace zasílána rozhodnutí o poskytnutí dotace prostřednictvím datových schránek. Vzhledem k tomu již nebude vyžadováno zaslání potvrzené návratky, povinnost seznámit se s podmínkami rozhodnutí a překontrolovat údaje rozhodnutí však trvá.

**3. Projednávání projektů:**

Pro rok 2020 byly stanoveny tyto zásady:

* podpora digitalizace středověkých i novodobých rukopisů a unikátních starých tisků,
* podpora ochrany dokumentů před nepříznivými vlivy prostředí,
* výše dotace byla zaokrouhlována na celé tisíce směrem dolů.

Základní pravidla přidělování finančních prostředků a způsob hlasování:

Členové komise vedli podrobnou rozpravu o každém předloženém projektu. Předmětem jednání bylo splnění základních podmínek, stanovených v zadávací dokumentaci podprogramu VISK 6 na rok 2020, zejm. vhodnost a způsobilost dokumentů k digitalizaci a restaurování, vzácnost fondů, míra ohrožení dokumentů atd.

**4. Důvody nepřidělení dotace:**

- projekt č. 12 (NTK): Projekt byl zamítnut, neboť nesplňoval náležitosti stanovené zadávací dokumentací podprogramu VISK 6, zejm. chyběla cenová nabídka kalkulace, popis titulů navržených k digitalizaci byl problematický (je požadován na úrovni minimálního záznamu, tj. signatura, autor, název, provenience, datace, počet stran/folií), v rozpočtu projektu byla početní chyba v položce služby.

**5. Doporučení komise a podmínky poskytnutí dotace:**

- projekt č. 2 (OMG Most): Návrh na odkyselení rukopisu je uveden v restaurátorském záměru J. Náprstkové i v návrhu Dr. Širokého. Příště je třeba uvádět požadavek v projektu jen na jednom místě.

- projekt č. 5 (ZČM Plzeň): V projektu se uvádí, že dokumenty jsou výborně zachovalé. Vzhledem k tomu doporučujeme spoluúčast kromě restaurátorského ošetření a očištění využít na vytvoření ochranných obalů.

- projekt č. 7 (NLK): Dotace není určena na digitalizaci a restaurování dokumentu sign. T 309, Škoda, Josef. Abhandlung über Perkussion und Auskultation, který byl již digitalizován (zdůvodnění unikátnosti chybí). O tyto prostředky byla dotace krácena. Doporučujeme podat žádost o digitalizaci a konzervátorské ošetření do příštího dotačního řízení podprogramu VISK 7.

- projekt č. 8 (KNAV ČR): Cena za restaurování dokumentů sign. 2 TC 6 a sign. TC 601 se jeví oproti jiným dokumentům vyšší. Příště je třeba v restaurátorském záměru cenu podrobněji zdůvodnit a ev. přiložit kvalitnější fotodokumentaci.

- projekt č. 10 (MMG Polička): Dotace není určena na digitalizaci dokumentu sign. K 322, Muenster, Sebastian. Kozmograffia Cžeská, který byl již byl digitalizován (zdůvodnění unikátnosti chybí). O tyto prostředky byla dotace krácena. Dokument lze digitalizovat z vlastních prostředků. Dotace na restaurování je poskytována vzhledem k dochované dobové vazbě dokumentů a jeho regionálnímu významu.

- projekt č. 11 (RM Teplice): Finanční prostředky v komentáři rozpočtu je třeba příště specifikovat také slovně.

- projekt č. 13 (SČM Liberec): Projekt obsahuje stránky č 15 a 16 z loňské žádosti o dotaci.

Podmínka v rozhodnutí o poskytnutí dotace:

(kromě projektů č. 8 – KNAV ČR a č. 9 – VK Olomouc)

***Při digitalizaci dokumentů se příjemce dotace bude řídit ve všech bodech povinnostmi uvedenými v zadávací dokumentaci na rok 2020, zejména standardem nazvaným Definice digitálního dokumentu pro potřeby zpřístupnění a trvalého uložení v podprogramu VISK6 (***[***http://www.manuscriptorium.com/index.php?q=cs/content/definice-digitalniho-dokumentu-pro-potreby-visk6***](http://www.manuscriptorium.com/index.php?q=cs/content/definice-digitalniho-dokumentu-pro-potreby-visk6)***). Před započetím vlastní realizace projektu si vyžádá a převezme od Národní knihovny ČR Identifikátor místa uložení či majitele a 1 ks referenční barevné tabulky HEXACHROM včetně příslušných metadat. Příjemce dotace je povinen předat transportní balíček VISK6 s MC (Master Copy, tj. komplexním digitálním dokumentem určeným k archivaci) a UC (User Copy, tj. variantou komplexního digitálního dokumentu, odvozenou z MC a určenou k prezentaci) na přenosném USB harddisku do Národní knihovny ČR za účelem uložení MC v Centrálním datovém úložišti NK ČR a zpřístupnění UC v Manuscriptoriu. Zároveň s předáním transportního balíčku VISK6 je povinen předat Národní knihovně ČR k uložení referenční barevnou tabulku HEXACHROM.***

**6. Závěr - přidělení finančních prostředků:**

* Celkem bylo komisi předloženo k hodnocení **15 projektů**. Souhrn veškerých finančních požadavků činil **2 702 000 Kč**.
* Komise doporučila k finanční podpoře MK celkem **14 projektů**. Celkem bylo rozděleno  
  **2 415 000 Kč** neinvestičních prostředků. Výsledky ukazuje přiložená tabulka.

Zapsala: Mgr. Petra Miturová,

tajemnice

11. 2. 2020

Schválil: PhDr. Zdeněk Uhlíř,

předseda komise