ZÁPIS z jednání komise

Programu Veřejné informační služby knihoven (VISK) 6

dne 16. 2. 2016, MK

**Přítomni:** Mgr. Lenka Bártová (KNAV ČR), doc. PhDr. Dalibor Havel, Ph.D. (FF MU), Mgr. Lada Hlaváčková (Knihovna Biskupství litoměřického), Mgr. Tomáš Klimek, Ph.D. (NK ČR), Mgr. Adolf Knoll (NK ČR), Mgr. Miloš Korhoň (VK Olomouc), Mgr. Petra Miturová (MK), Kateřina Opatová, Mgr. Jan Pařez, Ph.D. (Strahovská knihovna), PhDr. Jindra Pavelková (MZK Brno), Mgr. Blanka Skučková (MK), Mgr. Radomír Slovik (Fakulta restaurování UP).

**1. Zahájení:**

Mgr. Miturová (tajemnice) zahájila jednání a představila nové členy komise Mgr. Bártovou, Mgr. Hlaváčkovou, Mgr. Klimka, Ph.D., Mgr. Korhoně a PhDr. Pavelkovou.

**2. Volba předsednictva:**

## Předsedou byl zvolen Mgr. Slovik, místopředsedou Dr. Pařez. Jednání dále vedl předseda komise s výjimkou projednávání projektu č. 2, kdy se vedení ujal místopředseda.

**3. Hodnocení předchozího ročníku podprogramu VISK 6 a jiné:**

Odborný garant Mgr. Adolf Knoll zpracoval přehled výsledků podprogramu VISK 6 za rok 2015 (<http://visk.nkp.cz/VISK6.htm>). Celkem bylo digitalizováno 188 dokumentů (65.948 stran). Vedle digitalizace bylo v rámci 9 projektů podporováno také restaurování a ochrana historických fondů. Pátým rokem pokračoval unikátní projekt hromadné digitalizace historických a vzácných dokumentů Národní knihovny ČR ve spolupráci se společností Google. V r. 2015 bylo zkatalogizováno 21.238 záznamů historických fondů a 5.348 jednotek z fondu Slovanské knihovny NK ČR, restaurátory bylo prohlédnuto cca 16.590 dokumentů a digitalizováno cca 38.000 knih. Staré tisky se postupně konvertují do Manuscriptoria. Všechny digitalizované knihy jsou dostupné prostřednictvím odkazů z katalogu starých tisků a katalogu Slovanské knihovny do digitální knihovny Google Books (komerční využití je zakázáno). Výsledky jsou hojně využívané: 50 nejvyhledávanějších knih za posledních 6 měsíců zhlédlo cca 47 510 uživatelů. V současné době se předpokládá pokračování projektu Google ještě po dobu cca dvou let.

Komise doporučila doplnit do zadávací dokumentace podprogramu VISK 6 od r. 2017 o další podmínky: pokud bude dotace žádána na digitalizaci současných dokumentů, je nutné doložit jejich unikátnost; vztahují-li se na tyto dokumenty autorská práva, je třeba formou přílohy k žádosti doložit prohlášení o jejich vypořádání.

**4. Projednávání projektů:**

Pro rok 2016 byly stanoveny tyto zásady:

* podpora digitalizace středověkých i novodobých rukopisů a unikátních starých tisků,
* podpora prací souvisejících s hromadnou digitalizací v projektu Google,
* podpora ochrany dokumentů před nepříznivými vlivy prostředí,
* výše dotace byla zaokrouhlována na celé tisíce směrem dolů.

Základní pravidla přidělování finančních prostředků a způsob hlasování:

Členové komise vedli podrobnou rozpravu o každém předloženém projektu. Předmětem jednání bylo splnění základních podmínek, stanovených v zadávací dokumentaci podprogramu VISK 6 na rok 2016: vhodnost a způsobilost dokumentů k digitalizaci a restaurování, vzácnost fondů, počet požadavků na jejich zpřístupnění, míra ohrožení dokumentů, badatelský význam a stupeň dostupnosti originálu atd.

**5. Zdůvodnění přidělení dotace u žádostí nad 500 tis. Kč:**

- projekt č. 1 (NK ČR - Google): prioritní projekt, jediný v rezortu Ministerstva kultury realizovaný ve spolupráci se soukromým partnerem (PPP), významná digitalizační aktivita, jejímž výsledkem bude cca 200.000 digitalizovaných vzácných tisků a tisků 19. století, zpřístupněných široké veřejnosti,

- projekt č. 4 (NK ČR – hist. dokumenty) – jedná se o digitalizaci největší a nejvýznamnější sbírky rukopisů a starých tisků ČR, která je badatelsky velmi žádaná, poskytovaná dotace odpovídá významu historického fondu NK ČR,

- projekt č. 17 (Král. kanonie premonstrátů) – projekt je pokračováním digitalizace Strahovské knihovny, poskytovaná dotace odpovídá významu a četnosti využití této sbírky.

**6. Zdůvodnění výjimky pro poskytnutí dotace z příkazu ministra kultury č. 25/2010, kterým se vydává směrnice pro poskytování neinvestičních a investičních dotací ze státního rozpočtu Ministerstvem kultury:**

- projekt č. 1 (NK ČR - Google) – projekt je vázán dohodou o spolupráci Národní knihovny ČR se společností Google Ireland Ltd., jeho realizace je časově omezena. V letech 2011-2012 patřil do skupiny projektů Národní knihovny ČR, na jejichž realizaci byly převáděny prostředky z programu VISK do provozních prostředků NK ČR. Od r. 2013 byl zařazen k hodnocení mezi ostatní projekty do podprogramu VISK 6. Realizací projektu je plněno jedno z opatření Státní kulturní politiky na léta 2015-2020, jímž je využití modelu Public Private Partnership (PPP) v oblasti ochrany písemného kulturního dědictví. Projekt Google je zatím jediným realizovaným příkladem tohoto modelu financování.

Vzhledem k výjimečnosti projektu jsou po celou dobu realizace náklady hrazeny ve 100%ní výši ze státního rozpočtu. Digitalizované historické a vzácné dokumenty z fondu Národní knihovny ČR budou dostupné široké veřejnosti prostřednictvím Google Books a digitálních knihoven Kramerius a Manuscriptorium a prostřednictvím odkazů v katalozích NK ČR. Národní knihovna ČR proto žádá o udělení výjimky z čl. II odst. 4) příkazu ministra kultury č. 25/2010 a o poskytnutí dotace ve výši 100% plánovaných celkových nákladů projektu také v roce 2016 (resp. o zachování způsobu financování projektu jako v předchozích letech).

Odd. literatury a knihoven MK udělení této výjimky doporučuje.

**7. Doporučení komise a podmínky poskytnutí dotace:**

- projekt č. 1 (NK ČR – Google): Dotace byla krácena z důvodu nejasné kalkulace nákladů na odměny v projektu.

- projekt č. 6 (MČR Turnov): Dotace je poskytována pod podmínkou vypořádání autorských práv k dílu Letopisy bukovinské.

- projekt č. 16 (SČM Liberec): Dotace je poskytována pod podmínkou vypořádání autorských práv k dílu Album obtahů charakteristického nářadí českých renesančních dílen (podle motivů). I. a II.

- projekt č. 17 (Král. kanonie premonstrátů): Dotace byla krácena z důvodu velice nekvalitních fotografií, dokládajících nutnost restaurátorského zákroku.

V rozhodnutích o poskytnutí dotace (s výjimkou projektů č. 1 a č. 12) bude uvedeno:

*„Při digitalizaci dokumentů se příjemce dotace bude řídit ve všech bodech povinnostmi uvedenými v zadávací dokumentaci na rok 2016, zejména standardem nazvaným Definice digitálního dokumentu pro potřeby zpřístupnění a trvalého uložení v podprogramu VISK6 (*[*http://www.manuscriptorium.com/index.php?q=cs/content/definice-digitalniho-dokumentu-pro-potreby-visk6*](http://www.manuscriptorium.com/index.php?q=cs/content/definice-digitalniho-dokumentu-pro-potreby-visk6)*). Před započetím vlastní realizace projektu si vyžádá a převezme od Národní knihovny ČR Identifikátor místa uložení či majitele a 1 ks referenční barevné tabulky HEXACHROM včetně příslušných metadat. Příjemce dotace je povinen předat transportní balíček VISK6 s MC (Master Copy, tj. komplexním digitálním dokumentem určeným k archivaci) a UC (User Copy, tj. variantou komplexního digitálního dokumentu, odvozenou z MC a určenou k prezentaci) na přenosném USB harddisku do Národní knihovny ČR za účelem uložení MC v Centrálním datovém úložišti NK ČR a zpřístupnění UC v Manuscriptoriu. Zároveň s předáním transportního balíčku VISK6 je povinen předat Národní knihovně ČR k uložení referenční barevnou tabulku HEXACHROM.“*

**8. Závěr - přidělení finančních prostředků:**

* Celkem bylo přihlášeno a komisi předloženo k hodnocení **19 projektů**. Souhrn veškerých finančních požadavků činil **9 392 000 Kč**.
* Komise doporučila k finanční podpoře MK celkem **19 projektů**, s výjimkou dvou projektů s návrhem na poskytnutí dotace v plné výši. Celkem bylo rozděleno  
  **9 300 000 Kč** neinvestičních prostředků. Výsledky ukazuje přiložená tabulka.

Zapsala: Mgr. Petra Miturová,

tajemnice

16. 2. 2016

Schválil: Mgr. Radomír Slovik,

předseda komise