ZÁPIS z jednání komise

Programu Veřejné informační služby knihoven (VISK) 5

dne 19. února 2025

**Přítomni:**

Mgr. Pavlína Doležalová (Ministerstvo kultury)

Mgr. Eva Formánková (Ústav pro českou literaturu Akademie věd ČR, v.v.i., online)

PhDr. Zuzana Hájková (Jihočeská vědecká knihovna v Českých Budějovicích, online)

Mgr. Hana Hornychová (Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové)

Mgr. Anna Kašparová (Severočeské muzeum v Liberci, příspěvková organizace.)

Mgr. Nataša Mikšovská (Národní knihovna České republiky)

PhDr. Jaroslava Svobodová (Národní knihovna České republiky)

Helena Trinkewitzová (Knihovna AV ČR, v. v. i., online)

Mgr. Dominika Vodáková (Moravská zemská knihovna v Brně, online)

**1. Zahájení a volba předsednictva:**

Jednání zahájila Mgr. Pavlína Doležalová (tajemnice). Novými členkami komise od r. 2025 jsou PhDr. Zuzana Hájková a Mgr. Anna Kašparová. Předsedkyní byla zvolena Mgr. Hana Hornychová, místopředsedkyní Mgr. Dominika Vodáková. Jednání dále vedla předsedkyně komise.

**2. Hodnocení předchozího ročníku podprogramu VISK 5 a jiné:**

Odborná garantka Mgr. Nataša Mikšovská předložila souhrnnou zprávu o naplňování cílů podprogramu VISK 5 za rok 2024 (http://visk.nkp.cz/visk-5). Během roku 2024 bylo vytvořeno 29 473 nových bibliografických záznamů ve standardizovaném formátu MARC 21, které byly průběžně dodávány do Souborného katalogu ČR[[1]](#footnote-1). Na tuto činnost byly obdrženy prostředky z podprogramu VISK 5 ve výši 2 003 000 Kč.

**3. Projednávání projektů:**

Pro rok 2025 byly stanoveny tyto zásady:

* existující spolupráce žadatele se Souborným katalogem ČR,
* podpora retrokonverze a rekatalogizace fondů s významným přínosem pro Souborný katalog ČR a meziknihovní výpůjční službu (MVS),
* dodržování platných knihovnických i technických standardů,
* podpora projektů rozpracovaných v předchozích letech,
* možnost doplnění věcného popisu dokumentů,
* dotace nebyla poskytována na nákup výpočetní techniky,
* výše dotace byla zaokrouhlována na celé tisíce směrem dolů.

Základní pravidla přidělování finančních prostředků a způsob hlasování:

Členové komise vedli podrobnou rozpravu o každém předloženém projektu. Předmětem jednání bylo splnění základních podmínek stanovených v zadávací dokumentaci k podprogramu VISK 5 na rok 2025, přínos pro Souborný katalog ČR a MVS, dodržování knihovnických a technických standardů, kontinuita z předchozích let, efektivita využití prostředků (cena za 1 záznam), množství dodaných záznamů do Souborného katalogu ČR. Poté byly jednotlivým projektům přidělovány konkrétní částky. Pokud byl projednáván projekt instituce, jejíž pracovnicí (členkou statutárního orgánu) je členka komise, pak se tato členka komise rozpravy ani hlasování o projektu neúčastnila (Mgr. Eva Formánková – projekt č. 7; PhDr. Zuzana Hájková – projekt č. 1; Helena Trinkewitzová – projekt č. 2, 3, 5, 7, 9, 11).

**4. Doporučení komise a podmínky poskytnutí dotace:**

Při rekatalogizaci hudebnin má příjemce dotace povinnost dodržet pravidla pro [*Minimální záznam RDA/MARC 21 pro speciální monografické zdroje*](https://www.nkp.cz/o-knihovne/odborne-cinnosti/zpracovani-fondu/katalogizacni-politika/minimalni-zaznam-rda-marc-21-pro-specialni-monograficke-zdroje)(viz podmínky Výzvy), záznamy dodané v roce 2024 do Souborném katalogu ČR s využitím dotace VISK 5 je třeba doplnit zpětně.

- projekt č. 1 (Jihočeská vědecká knihovna v Českých Budějovicích): Při rekatalogizaci hudebnin je povinnost dodržet pravidla pro *Minimální záznam RDA/MARC 21 pro speciální monografické zdroje*, záznamy dodané v roce 2024 do Souborném katalogu ČR s využitím dotace VISK 5 je třeba doplnit zpětně (například pole 240 unifikovaný název).

- projekt č. 2 (Ústav dějin umění AV ČR v. v. i., Rekatalogizace fondu Muzikologické knihovny ÚDU AV ČR, v. v. i. – LP desky (pokračování)): Při rekatalogizaci hudebnin je povinnost dodržet pravidla pro *Minimální záznam RDA/MARC 21 pro speciální monografické zdroje*, záznamy dodané v roce 2024 do Souborném katalogu ČR s využitím dotace VISK 5 je třeba doplnit zpětně (například doplnit podle pravidel selekční údaje pro druhé a další díla obsažená v záznamu). V žádosti tabulka Základní údaje o žadateli obsahuje údaje za projekty č. 2 a 3 zároveň a tím jsou uvedené informace nepřehledné, v tabulce Rozpočet projektu chybí položka Celkem neinvestiční náklady. V následujících letech je doporučeno zkvalitnit zpracování žádostí a bibliografických záznamů, jinak dotace nebude poskytnuta.

- projekt č. 3 (Ústav dějin umění AV ČR v. v. i., Katalogizace knihovny z pozůstalosti M.-H. Schmida – pokračování): V žádosti tabulka Základní údaje o žadateli obsahuje údaje za projekty č. 2 a 3 zároveň a tím jsou uvedené informace nepřehledné, zvýšení ceny za 1 záznam oproti loňskému roku nebylo zdůvodněno, proto byla dotace krácena a je určena na dokončení projektu.

- projekt č. 4 (Nadační fond Stadler-Trier): **Podmínka**: Dotace je určena na zpracování 1 200 záznamů.

- projekt č. 5: (Historický ústav AV ČR, v. v. i.): V žádosti je opět chybně kalkulována cena za 1 záznam.

- projekt č. 6 (Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, příspěvková organizace): Popis projektu nebyl opakovaně aktualizován (např. je zmiňován již neexistující NRIS, Předpoklad objemu práce za rok 2024 apod.).

- projekt č. 7 (Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.): V žádosti chybí v tabulce Rozpočet projektu položka Celkové náklady projektu, hodnoty procent nejsou zaokrouhleny na jedno desetinné místo.

- projekt č. 9: (Knihovna AV ČR, v. v. i.): V žádosti je opět chybně kalkulována cena za 1 záznam.

- projekt č. 10 (Český rozhlas): Při rekatalogizaci hudebnin je povinnost dodržet pravidla pro *Minimální záznam RDA/MARC 21 pro speciální monografické zdroje*, záznamy dodané v roce 2024 do Souborném katalogu ČR s využitím dotace VISK 5 je třeba doplnit zpětně (například pole 240 unifikovaný název). V žádosti chybí v tabulce Rozpočet projektu položka Celkové náklady projektu. Z těchto důvodů byla dotace krácena. Dotaci nelze použít na harmonizaci starších záznamů (tj. převedení na pravidla RDA). **Podmínka**: Dotace je určena na vytvoření minimálně 4 000 záznamů, zároveň je třeba dodat v roce 2025 do Souborného katalogu ČR chybějící záznamy z předchozích projektů VISK 5 (minimálně 625 záznamů).

- projekt č. 11 (Orientální ústav AV ČR, v. v. i.): V žádosti je opět chybně kalkulována cena za 1 záznam.

Podmínka do rozhodnutí o poskytnutí dotace:

***Příjemce dotace se zavazuje dodat výsledné záznamy do Souborného katalogu ČR do 31. 12. 2025.***

# 6. Závěr – přidělení finančních prostředků:

* Celkem bylo přihlášeno a komisi předloženo k hodnocení **12 projektů**. Souhrn veškerých finančních požadavků činil **1 777 000 Kč**.
* Komise doporučila k finanční podpoře MK **12 projektů**. Celkem bylo rozděleno **1 653 000 Kč** neinvestičních prostředků. Výsledky ukazuje přiložená tabulka.

Zapsala: Mgr. Pavlína Doležalová, tajemnice, 19. února 2025

Schválila: Mgr. Hana Hornychová, předsedkyně komise

1. V údaji nejsou zahrnuty záznamy vytvořené knihovnami příspěvkových organizací Ministerstva kultury. [↑](#footnote-ref-1)