

ZÁPIS z jednání komise Programu Veřejné informační služby knihoven (VISK) 7 konaného dne 6. 2. 2017, MK

Přítomni: Ing. Benjamin Bartl (Národní archiv), Mgr. Marek Fišer (Knihovna VHÚ), Mgr. Tomáš Foltýn (NK ČR), PhDr. Martina Horáková (Knihovna NG v Praze), Mgr. Miloš Korhoň (VK Olomouc), Václav Kříček (KVK Liberec), Mgr. Jitka Neoralová (NK ČR), Mgr. Petra Miturová (MK), Mgr. Martina Nezbedová (KNAV ČR), PhDr. Petra Pejšová (NTK), Filip Šír, DiS. (Národní muzeum).

1. Zahájení:

Mgr. Miturová (tajemnice) uvedla jednání, představila nové členy komise PhDr. Horákovou, p. Kříčka, Mgr. Neoralovou, PhDr. Pejšovou a p. Šíra.

2. Volba předsednictva:

Předsedou byl zvolen Mgr. Korhoň, místopředsedou Mgr. Fišer. Jednání dále řídil předseda komise s výjimkou projektu č. 13 (VK Olomouc), kdy se vedení ujal místopředseda.

3. Hodnocení předchozího ročníku podprogramu VISK 7 a jiné:

Odborný garant Mgr. Tomáš Foltýn zpracoval souhrnnou zprávu o naplňování cílů podprogramu VISK 7 v roce 2016 (<http://visk.nkp.cz/visk-7>). Dotace byly poskytnuty především na ochranné reformátování (celkem digitalizováno téměř 613.000 stran dokumentů), dále na úpravy aplikace pro průzkum novodobých fondů a Registr odkyselených dokumentů (Národní knihovna ČR), zhotovení ochranných obalů (Národní muzeum, ÚZEI), konzervační a restaurátorské zásahy (NK ČR, Národní galerie v Praze), nákup měřicího digitálního přístroje (Národní lékařská knihovna) a odkyselování dokumentů (NK ČR, Městská knihovna v Praze). Pro odborné posouzení zásahu, který proběhl v rámci projektu MěK Praha, bude pro Národní knihovnu ČR vyžádán vzorek 3 odkyselených knih.

Zadávací dokumentace doznala zásadních změn a na rok 2018 bude dále zpřesněna: zpřísnění postupu odkyselování dokumentů (povinná předchozí konzultace s NK ČR), vyjmutí návaznosti výroby ochranných obalů na proces digitalizace/odkyselení v případě prokázání dopadů na trvalé uchování kulturního dědictví, žádost o digitalizaci novodobých dokumentů z 80. a 90. let 20. století musí být zdůvodněna celostátním využitím takových dokumentů a kontinuitou z předchozích let. Zvažuje se rozšíření podprogramu VISK 7 o nový okruh, podporu digitalizace zvukových dokumentů v knihovnách, budou-li k tomu vytvořeny nezbytné technologické a metodologické předpoklady.

Také formulář pro vyúčtování dotace bude doplněn o povinnou tabulku s údaji o počtu digitalizovaných dokumentů/svazků/stran, seznam titulů digitalizovaných a konzervátorsky ošetřených dokumentů, počet vyrobených obalů atd.

4. Projednávání projektů:

Základní pravidla přidělování finančních prostředků a způsob hlasování:

Členové komise vedli podrobnou rozpravu o každém předloženém projektu. Předmětem bylo splnění základních podmínek stanovených v zadávací dokumentaci podprogramu VISK 7 na rok 2017, vhodnost a způsobilost dokumentů k digitalizaci a dalším zásahům vztahujícím se ke komplexní ochraně dokumentů, vzácnost titulů, úplnost, frekvence využití, míra ohrožení, badatelský význam, kalkulace cen atd. Poté byly jednotlivým projektům přidělovány konkrétní finanční částky.

5. Důvody nepřidělení dotace:

- projekt č. 4 (NG v Praze): Předmětem projektu je digitalizace „Časopisu Společnosti přátel starožitností českých v Praze“, který je zahrnut též v projektu předloženém Knihovnou AV ČR, v.v.i. – realizace projektu by v tomto případě byla duplicitní.

6. Zdůvodnění přidělení dotace u žádostí nad 500 tis. Kč:

- projekt č. 10 (NK ČR) – projekt je zaměřen na odkyselování vzácných bohemikálních dokumentů ohrožených degradací kyselého papíru a další vývoj aplikace pro průzkum fondů, získané poznatky budou přínosem pro NK ČR i další paměťové instituce zapojené do VISK 7,
- projekt č. 8 (VHÚ Praha) – významný pokračující projekt zaměřený na digitalizaci a ochranu vzácných historických pramenů k dějinám vojenství.

7. Doporučení komise a podmínky poskytnutí dotace:

- projekt č. 1 (UK v Praze. FSV): Předmětem je sice digitalizace novodobých dokumentů, jde však o periodika celostátního významu, s velkou frekvencí využití; vzhledem k tomu byla dotace přidělena.

- projekt č. 2 (Muzeum KV): Upozorňujeme na špatně vyplněnou tabulku formátů, do budoucna doporučujeme pro zpřístupňování dokumentů zvážit možnost instalace Krameria, ev. spolupráci s krajskou knihovnou.

- projekt č. 3 (ŽM v Praze): Upozorňujeme na nevyplněnou tabulku pro kalkulaci digitalizace a na to, že dokumenty zatím nebyly registrovány v Registru digitalizace.

- projekt č. 5 (VŠE v Praze): Dotace není určena na digitalizaci dokumentu Rašínův památník (sign. E7699a), který byl již digitalizován; je třeba jeho náhrada jiným titulem.

- projekt č. 6 (KKFB Zlín): Dotace byla krácena z důvodu formálních chyb a vzhledem k tomu, že část titulů (celkem 21 titulů), na něž byla dotace požadována, již byla digitalizována. Všechny dokumenty navržené v projektu je třeba znovu prověřit v Registru digitalizace a podat žádost o výměnu titulů.

- projekt č. 7 (MěK Praha): Dotace je poskytována pouze na výrobu archivních krabic pro dokumenty (služby). Dotace byla krácena především z důvodu chybějící informace, zda jde o dokumenty digitalizované.

- projekt č. 8 (VHÚ): Dotace není určena na digitalizaci dokumentů Úvod do národního hospodářství (sign. C 92/2), Vojska (C 92/8) a Bakunin v Čechách (C 2881/2.Ia), které byly již digitalizovány; je třeba je nahradit jinými tituly.

- projekt č. 10 (NK ČR): Dotace byla výrazněji krácena především z důvodu nedostatku fin. prostředků. Doporučujeme příště v projektu uvést cenu lepenky.

- projekt č. 11 (ÚZEI): Dotace byla drobně krácena z důvodu nesouladu v počtu stran a nepřiložených (orientačních) cen za výrobu lepenky.

- projekt č. 12 (KNAV): Dotace byla krácena z důvodu nedostatku fin. prostředků, s přihlédnutím k tomu, že režijní náklady ve spoluúčasti byly kalkulovány v nadsazené výši a jeden ze skenerů blíže nespecifikován („XXX“).

- projekt č. 13 (VK Olomouc): Doporučujeme podrobnější konzultaci restaurátorských prací s restaurátorem, zejm. v případě spojených listů.

- projekt č. 16 (KVK Liberec): Upozorňujeme na chybějící komentář k rozpočtu.

- projekt č. 19 (NFA): Tituly s menším rozsahem (Golem, Kristián a Movie) jsou novodobé; příště doporučujeme zaměřit se jen na digitalizaci dokumentů ze staršího období.

V rozhodnutích o poskytnutí dotace na projekty zahrnující digitalizaci dokumentů (tj. s výjimkou projektů č. 7 a 10) bude uvedeno:

Příjemce dotace se zavazuje dodat přesný název instituce v češtině a angličtině, dále fotokopii katalogizačního lístku, siglu a ISSN každého reformátovaného periodického titulu. Pokud chybí ISSN, požádá Národní technickou knihovnu o jeho přidělení, a to ještě

před zahájením zpracování dokumentu. Příjemce dotace zajistí kontrolu reformátovaného dokumentu z hlediska úplnosti, řazení a kvality. Všechny schválené tituly musí příjemce dotace neprodleně evidovat v systému Registr digitalizace.

Příjemce musí dodat do Národní knihovny ČR ucelený soubor digitálních dat pro archivaci a zpřístupnění dle definovaných standardů a předepsaných formátů. K předání dat musí být vyhotoven předávací protokol. Každý příjemce dotace ručí za správnost a kompletnost dodaných dat.

8. Závěr - přidělení finančních prostředků:

- Celkem bylo přihlášeno a komisi předloženo k hodnocení **20 projektů**. Souhrn veškerých finančních požadavků činil **4 053 000 Kč**.
- Komise doporučila k finanční podpoře MK **19 projektů**, většinu z nich s návrhem na poskytnutí dotace v plné výši. Celkem bylo rozděleno **3 728 000 Kč** neinvestičních prostředků. Výsledky ukazuje přiložená tabulka.

Zapsala: Mgr. Petra Miturová,
tajemnice
6. 2. 2017

Schválil: Mgr. Miloš Korhoň,
předseda komise