**Souhrnná zpráva o realizaci projektů podpořených dotačním programem VISK 7 v roce 2017**

Zpracoval odborný garant programu: Mgr. Tomáš Foltýn

1. ***Základní statistické ukazatele:***

**Počet podaných projektů** 20

**Počet schválených projektů** 19

**Finanční požadavky předložených projektů** 4 053 000,- Kč

**Finanční prostředky schválených projektů** 3 728 000,- Kč

**Počet reformátovaných stran dokumentů** 621 058



1. ***Textová zpráva o realizaci projektů:***

Zadávací dokumentace na rok 2017 byla oproti předchozím letům upravena do nové podoby. Cílem této změny bylo zadávací dokumentaci zpřehlednit, spojit k sobě všechny podmínky k jednotlivým aktivitám (konzervace a restaurování, digitalizace, zhotovení ochranných obalů, odkyselení, průzkumy novodobých fondů, instalace digitální knihovny Kramerius) a upravit závěrečné čestné prohlášení, ve kterém by měly být uvedeny všechny klíčové aspekty podávaného projektu. Všechny tyto změny pomohly žadatelům zpřesnit a zefektivnit fázi přípravy projektů a zároveň zkvalitnily rozhodovací proces hodnotitelské komise programu VISK 7. Jednotliví uchazeči byli se změnami seznámeni prostřednictvím tradičních seminářů VISK 7 i díky četným konzultacím poskytnutým odbornými pracovišti Národní knihovny ČR.

Hodnotící komisi programu VISK 7 bylo v roce 2017 předloženo posouzení celkem 20 projektů pocházejících zpravidla od institucí, které řeší projekty tohoto dotačního mechanismu kontinuálně. Z tohoto počtu se hodnotící komise rozhodla podpořit 19 projektů. Vyřazen byl projekt Národní galerie v Praze, která do procesu digitalizace zahrnula i tituly, které byly zahrnuty v projektu Knihovny AV ČR, v. v. i. a byly již za tuto instituci nahlášeny v Registru digitalizace. Další projekty byly podpořeny jako celek bez výhrad či pouze s drobnými připomínkami a dílčími škrty v rozpočtu způsobenými buď neúplně uvedenými údaji v popisu projektu či nutností respektovat finanční limity programu VISK 7 a nedostatkem celkové výše zdrojů v programu. Celkové požadavky podaných žádostí byly ve výši 4 053 000,- Kč, rozděleno bylo 3 728 000,- Kč.

Nejvýznamnější činností podpořenou z dotace VISK 7 byla podobně jako v předchozích letech digitalizace novodobých knihovních dokumentů. Celkový počet stran digitalizovaných stran v programu VISK 7 se meziročně ustálil na hodnotě mírně převyšující 600 000 stran – v roce 2017 bylo reformátováno 621 058 stran. Důležitým faktem je i skutečnost, že jednotlivé projekty postupně rozšiřují svůj záběr i na další oblasti dlouhodobé ochrany knižních fondů – zejména na výrobu ochranných obalů a částečně i na konzervátorské a restaurátorské zákroky. Díky programu VISK 7 bylo vyrobeno více než 1 500ks obalů z nekyselé lepenky, které mohou prodloužit životnost do nich uložených svazků o mnoho let. Národní knihovna ČR v rámci programu realizovala další fázi odkyselování knihovního fondu - zejména svazků, u nichž byla díky systematickým průzkumům jejich fyzického stavu zjištěna problematická hodnota pH. Pro proces hromadné deacidifikace byla podobně jako v předchozích letech využita technologie PaperSave Swiss.

Nejrozsáhlejším projektem realizovaným v dotačním programu VISK 7 byl projekt Národní knihovny ČR nazvaný „Odkyselování a další ochrana vybraných novodobých fondů NK ČR“. Projekt byl zaměřen na komplexní způsob práce zajišťující ochranu knihovních dokumentů. V rámci realizace projektu došlo ke kompletní digitalizaci periodika Venkov vycházející v první polovině 20. století, který je ve velmi kritickém fyzickém stavu a není prakticky možné ho půjčovat uživatelům. Svazky, které prošly digitalizací, byly nejen opraveny, ale rovněž uloženy do ochranných krabic z lepenky archivních kvalit. Pomocí přidělené dotace bylo také možné nechat hromadně odkyselit 1 764 svazků s kritickou hodnotou pH o celkové váze 1094,48 kg. Dalším vývojem prošly i aplikace pro průzkum novodobých knihovních fondů a Registru odkyselených dokumentů, které pomáhají zapojeným institucím při výběru dokumentů na odkyselování a přispívají k zlepšení znalostí o reálném fyzickém stavu jednotlivých fondů. Kromě provedení vlastního projektu se Národní knihovna ČR také aktivně zapojila do koordinace projektů jiných institucí, především při konzultacích ohledně procesu hromadného odkyselování nebo výroby ochranných krabic z lepenky archivních hodnot. Umožnila také zápůjčku chybějících ročníků či vydání digitalizovaných svazků.

Obdobně jako v předchozích letech se i v roce 2017 uskutečnily dva semináře otevřené knihovnám participujícím v programu VISK 7. Jarní seminář se uskutečnil 25. května 2017 v  Centrálním depozitáři v Hostivaři. Účastníkům byly podány základní informace o programu VISK 7 v roce 2016, dále byl představeny procesy importů dat vytvářených v rámci VISK 7 do digitální knihovny Kramerius a připravované úpravy deduplikačních mechanismů Registru digitalizace. Účastníci semináře se měli možnost seznámit i s pracovní náplní digitalizačního pracoviště Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové. Druhý ze seminářů se uskutečnil dne 2. listopadu 2017. Během něho byly nastíněny změny v zadávací dokumentaci pro rok 2018. Formou samostatných přednášek byli účastníci seznámeni s výsledky systematických průzkumů fyzického stavu novodobých knihovních fondů, úpravami metadatových struktur ve standardech NDK a také o možnosti financování činností směřujících k dlouhodobé ochraně digitálních dat.

V druhé polovině roku 2017 byla rovněž zpracována podoba zadávací dokumentace programu VISK 7 pro rok 2018. Jednotlivé podporované aktivity doznaly jen dílčích úprav, jež jsou spojeny zejména se zpřesněním předávaných údajů – například komentáře při reformátování novodobých dokumentů mladšího charakteru (zde musí žadatel o dotaci nově doložit celorepublikový a celospolečenský význam tohoto výběru pro digitalizaci či proces kontinuální digitalizace celého titulu) či vzoru zprávy z realizace projektu v daném roce. Dále bylo umožněno podat projekt na výrobu ochranných obalů i pro poškozené novodobé dokumenty, které nebyly reformátovány ze zdrojů programu. Podmínkou však je prokázání dostatečných interních pracovních postupů definujících dlouhodobou ochranu těchto dokumentů. Největší změnou oproti předchozím letům bylo vytvoření nové aktivity v rámci VISK 7 – digitalizace zvukových dokumentů ohrožených degradací svého nosiče. Tato nová činnost byla opatřena obdobnými pravidly, jako je v případě tištěných dokumentů. Zájemcům o podání projektu do této oblasti je k dispozici standard, vzorové balíčky dat, souhrn metodologický postupů i kontaktní osoby. Digitalizace zvukových dokumentů je plně zaintegrována ve strategických dokumentech Ministerstva kultury ČR (Koncepce rozvoje knihoven 2017 – 2020, Státní kulturní politika a její implementace). Možnost získat podporu pro proces digitalizace zvukových dokumentů je tak důležitým krokem v plnění vizí spojených s rozvojem českého knihovnictví.

1. ***Přehled aktivit v rámci programu VISK 7 v roce 2017:***

